

Art & Lutherie

Une guitare vraiment brillante!

La nouvelle guitare acoustique dreadnaught GT A&L avec rosace archée : une valeur incroyable fabriqué au Canada.

Pour diffusion immédiate :

Montréal, Canada – 30 janvier 2006 – Le fabricant canadien Guitares Godin vient d'ajouter un nouveau membre à sa famille sans cesse grandissante, au sein de sa gamme de guitares acoustiques Art & Lutherie. La nouvelle GT A&L est le premier modèle de la gamme à présenter une table au fini brillant, d'une véritable beauté. Avec une tête de manche au fini correspondant, la GT est offerte dans un choix de deux couleurs rayonnantes, soit antique burst et bourgogne. Le fini de vernis authentique sur la table est accentué davantage par la nouvelle rosace archée qui, en insufflant une touche esthétique à la guitare, ajoute force et stabilité autour de la bouche. Cette dreadnaught équipée de cordes d'acier possède une table d'harmonie de bois massif, des éclisses et un dos de cerisier sauvage lamellé, un manche d'érable argenté avec touche de palissandre et tendeur tirant à double fonction, et des sillets de tête et de chevalet (compensé) en Tusq. Poncée et polie entre chaque couche de laque, la table au fini brillant offre un beau contraste aux éclisses et au dos au fini satin.

Pour les musiciens qui recherchent un bon contrôle sur leur son amplifié, la GT A&L peut être équipée du système électronique Quantum 1 de Godin avec transducteur de chevalet.

La GT A&L devrait plaire aux oreilles des guitaristes qui aiment des graves chaleureux et pleins, ainsi que des timbres médiaux bien agréables. Du blues au rock, du country au folk, les guitaristes évoluant dans plusieurs styles apprécieront le véritable trésor acoustique qu'est cette guitare fabriquée au Canada.



Caractéristiques :

Manche : érable argenté

Touche : palissandre indien

Table : cèdre massif (Antique burst), épinette massive (bourgogne)

Dos et éclisses : cerisier sauvage lamellé (trois directions)

Chevalet : palissandre indien

Sillet de chevalet : Tusq (compensé)

Sillet de tête : Tusq

Fini : vernis nitrocellulosique authentique

Diapason : 63 cm (24,84 po)

Radius : 40,6 cm (16 po)

Largeur du sillet de tête : 4,37 cm (1,72 po)

Clés : A&L au ratio 14:1

Option électronique : système Quantum de Godin

www.artandlutherieguitars.com